



3. DOMLESCHGER BURGENTAGE 2016

1. Angebot - 2. Schweizer Burgensymposium in Rhäzüns, Samstag, 16. Juli 09:00 Uhr:

Mittelalterliche Malerei in Burgen und Kirchen

Weit über Graubünden hinaus gibt es keinen Ort mit einem vergleichbaren Schatz an mittelalterlicher Wandmalerei. Die sakralen Malereien in St. Paul, die flächendeckende Ausmalung von Sankt Georg durch zwei Meister des 14. Jahrhunderts und die profanen Malereien am und im Schloss Rhäzüns geben dem 2. Schweizer Burgensymposium reichliches Anschauungsmaterial.



Schloss Rhäzüns: Die Bärenhatz am Torturm aussen, die Tristanlegende des 14. Jahrhunderts und Hans Ardüsers Malerei von 1589 im Innern. Alles wurde von unserem Referenten Ivano Rampa gerade umfassend gesichert. Nach der Besichtigung im Schloss endet die Tagung im Schlosshof bei einem Apéro.

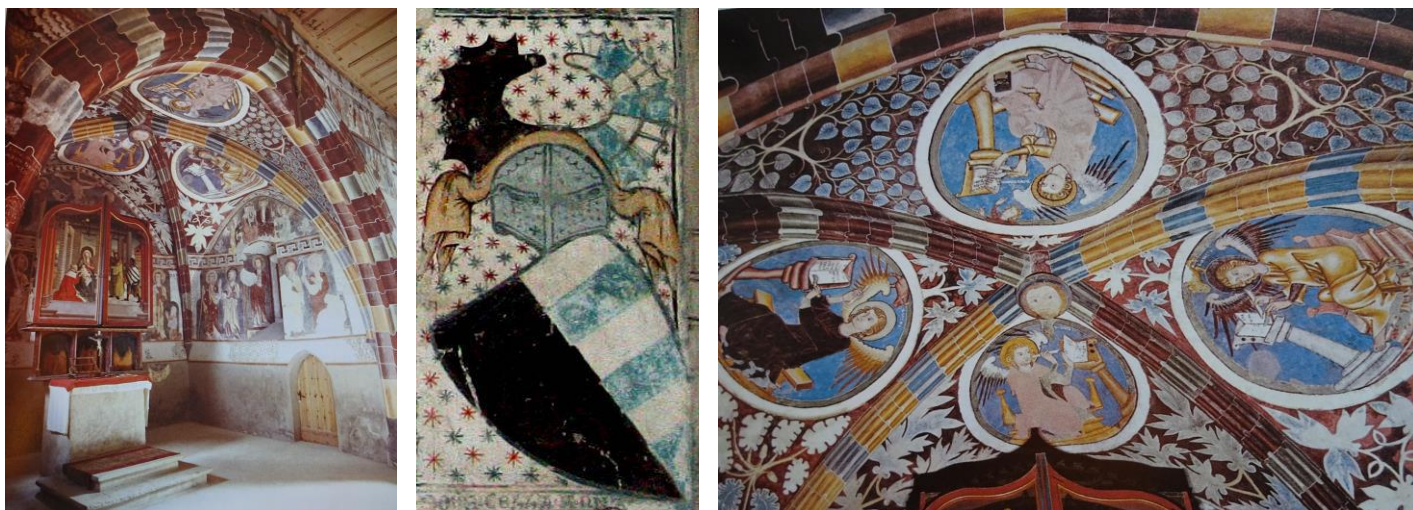
Fünf Referenten aus den Bereichen der Kunstgeschichte, der Denkmalpflege, der Heraldik und der Restaurierung von Malerei führen den Tag mit Kurzreferaten ein, darauf werden St. Paul, Sankt Georg (Waltensburger und Rhäzünser Meister) und die Malereien im Schloss Rhäzüns besucht.

3. DOMLESCHGER BURGENTAGE 12. Juli – 12. August 2016

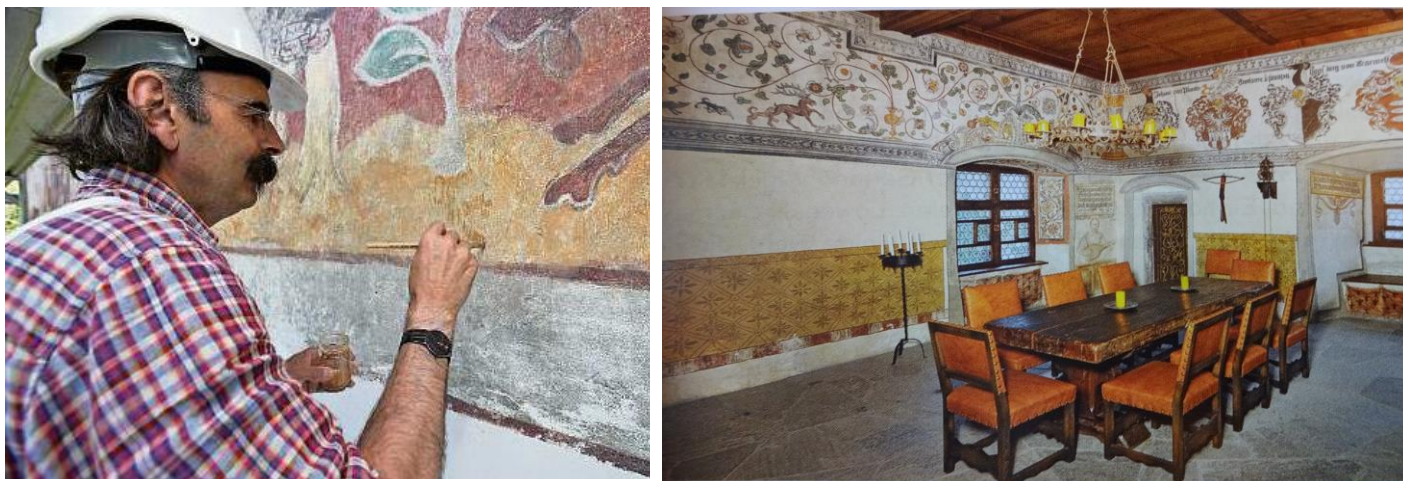
Eine Zeitreise ins rätische Mittelalter mit dem Schweizer Burgensymposium über mittelalterliche Malerei, mit täglichen geführten Burgenwanderungen, offenen Schlosstoren, Familientagen mit Wohnen auf einer richtigen Burg, Mittelalterkonzert in alten Mauern, dem Fachkurs für die Sicherung von Burgruinen für Denkmalpfleger und einem Crash-Kurs in Burgenkunde für Anfänger..

Koordination: PRO CASTELLIS Burg Haselstein 7432 Zillis pro-castellis.ch pro-castellis@bluewin.ch

3. DOMLESCHGER BURGENTAGE 2016



St. Georg: Malereien des Waltensburger Meisters. Chor, Stifterwappen, Evangelisten



Schloss Rhäzüns: Ivano Rampa arbeitet an der Bärenhatz.

1589 malt Hans Ardüser diesen Saal aus.

Tagungsort/Zeiten Gemeindesaal Rhäzüns vis-à-vis Pfarrkirche. 0830 Türöffnung 0900 Begrüssung durch Simon Berger, Denkmalpfleger GR. 17:00 Uhr Abschluss im Schloss

Referenten Dr. phil Alfons Raimann, Frauenfeld: *Bemalte Wände – gemalte Welt*
Dr. phil Hans Rutishauser, Trin: *Vom Christophorusbild zur Bärenhatz*
Ivano Rampa, Malereirestaurator, Almens: *Mit Lupe und Skalpell*
Felix Nöthiger, Zillis: *Heraldik im Mittelalter – mehr als nur Dekor*

Kosten Die Teilnahmegebühr von 85.- Franken wird vor Tagungsbeginn erhoben und beinhaltet die Tagungsgebühr mit vier Fachreferaten und drei Führungen, Begrüssungskaffee mit Gipfeli, ein rustikales Mittagessen mit einheimischen Spezialitäten und Domleschger Wein, den Schussapéro im Schloss.

Teilnehmer Die Teilnehmerzahl ist beschränkt, Reservation nach Eingang der Anmeldung. Anlass für Erwachsene. Teilnahme nur mit namentlicher Reservation möglich.

Anmeldung bei VIAMALA TOURISMUS 7430 Thusis Tel. 081 650 90 30 · info@viamala.ch

Weitere Auskünfte PRO CASTELLIS 7432 Zillis pro-castellis@bluewin.ch / www.pro-castellis.ch